

أكد أن الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري تحتل مكانا «متميزا» وسط هيئات تقنين الاتصال بإفريقيا

أحمد غزالي: تحرير المجال السمعي البصري بالمغرب جاء متفاعلا بشكل إيجابي مع مسار الديمقراطية الحقيقية للبلاد

أكد السيد أحمد غزالي، رئيس الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري (هاكا)، أن الهيئة استطاعت أن تحتل مكانا «متميزا» وسط هيئات تقنين الاتصال بإفريقيا، وذلك بفضل «إرادتها ووضوحها وعملها الدؤوب والثقة التي تحظى بها».

أوضح السيد غزالي، في حديث أجرته معه صحيفة «المساء» نشرته اليوم الأربعاء، إن الهيئة كانت دائما مقتنعة بضرورة تموقع التجربة المغربية على الصعيد الجهوي والقاري والدولي لأنها «تجربة متميزة ومتمردة من شأنها خدمة صورة المغرب خارجيا، وتتفاعل إيجابيا مع هيئات التقنين وخصوصا في محيطها الإفريقي والمتوسطي».

واعتبر أن احتضان المغرب مؤخرا للمؤتمر الأول لهيئات تقنين الاتصال الفرنكوفونية والمؤتمر الخامس لهيئات التقنين الإفريقية جاء «ثمره لمسار طويل من التحضير»، وأشار إلى أن تحرير المجال السمعي البصري بالمغرب جاء متفاعلا بشكل إيجابي مع مسار الديمقراطية الحقيقية للبلاد. «وأبرز السيد الغزالي أن الهيئة تساهم في ربط أواصر التعاون «الجاد والفعال» مع الهيئات الفرنكوفونية والإفريقية، مضيفا أن هناك العديد من الدول التي تعتبر المغرب مرجعا في مجال ضبط الاتصال السمعي البصري، ونذكر أن من بين هذه الدول موريتانيا ومالي والسينغال والكونغو «التي طلبت الاستفادة من

التجربة المغربية في هذا المجال».

من جانب آخر، رفض السيد الغزالي أن تجمع الهيئة بين المجال السمعي البصري والصحافة المكتوبة «لأن مثل هذا الجمع لن ينتج مؤسسة ضبط حقيقية وجديّة ولها الشرعية اللازمة، إلا إذا وضع المهنيون لأنفسهم حياة ضبط ذاتية وبتوافق مع الدولة على أساس أن يكون لهذه الهيئة المشروعية السياسية والقانونية والإدارية اللازمة وتكون لها السلطات الحقيقية من حيث ضبط المجال بموازاة عمل بيداغوجي أو زجري إذا اقتضى الحال».

وعزا السيد الغزالي «توازن وانسجام» الهيئة العليا للسمعي البصري إلى «التزامها الجدي بالقيم التي يؤسسها الظهير الملكي الشريف المحدث لها»، مؤكدا أن الهيئة حافظت على استقلاليتها من خلال حرصها على اتخاذ القرارات انطلاقا من المعطيات المرتبطة بالمحتوى الموضوعي للملفات التي تنظر فيها، و«النداول بجديّة ونزاهة في هذه الملفات كيفما كان حجمها وخصوصياتها وحساسيتها».

«يرفض السيد الغزالي أن تجمع الهيئة بين المجال السمعي البصري والصحافة المكتوبة لأن مثل هذا الجمع لن ينتج مؤسسة ضبط حقيقية وجديّة ولها الشرعية اللازمة»

